



ESTADO DO CEARÁ
CÂMARA MUNICIPAL DE CARNAUBAL
“Trabalho e Tradição”

PROJETO DE LEI DO LEGISLATIVO

PROJETO DE Nº 003 /2023

Denomina de **JOSÉ AMÉRICO DE BRITO** a banda municipal de Carnaubal.

Art. 1º Denomina de **JOSÉ AMÉRICO DE BRITO** a banda municipal de Carnaubal.

Art. 2º A banda mencionado no art. 1º deste projeto passará a ser chamado **JOSÉ AMÉRICO DE BRITO**.

Art. 3º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.


GENILSON MENDES DA SILVEIRA
VEREADOR



ESTADO DO CEARÁ
CÂMARA MUNICIPAL DE CARNAUBAL
“Trabalho e Tradição”

JUSTIFICATIVA

A Banda de Música foi fruto de um sonho que brotou em 1969 quando aconteceu uma manobra do Exército onde o ponto de encontro de tropas dos 23 BC e 10 GO sediados em Fortaleza e 25 BC em Teresina se deu em Carnaubal. Nas comemorações finais a banda do 23BC executava dobrada e outras músicas nas praças, deixando público fascinado. Como prefeito na época, Luís Chaves Nogueira não se fez de rogado e planejou a criação de banda, mesmo pequena. Por informações sabia que José Américo de Brito, o nosso Zé Ferreira, tinha qualidades para tanto. Foi feito o convite, aceito e 38 alunos se inscreveram para aprender. Alguns desistiram por não ter aptidão, outros por acreditar mas para a alegria geral, o sonho estava sendo concretizado. A pedido do Mons. Cardoso em 06 de junho de 1970 a Banda saía na procissão de Corpus Crist com seus 13 componentes. Foi um teste real mas a inauguração oficial veio acontecer no dia 30 de dezembro do mesmo ano de 1970. Muitos já deixaram de participar e só a perseverança do nosso Zé Ferreira e o apoio dos prefeitos, todos admiradores da Banda, foram capazes de mantê-la viva, É uma escola para a juventude, um lazer para os adultos e uma saudade para os idosos. Para homenagear todos os que passaram e se dedicaram, aos que se foram para sempre, aos que continuam desde o início, aos Prefeitos que, em momento algum deixaram de apoiar, registraremos o nome dos treze (13) primeiros componentes e a foto anual para ficar na história.

Primeiros Componentes - Ano de 1970.

Maestro : José Américo de Brito

Componentes:

Paulo José do Nascimento

José Rodrigues da Silva

Valmir Paulo de Lima

Francisco Correia Veras

Raimundo Nonato Correia

Pedro Isidório de Assis

José Leite da Silva

FONTE DO PROJETO: livro de Carnaubal



ESTADO DO CEARÁ
CÂMARA MUNICIPAL DE CARNAUBAL
“Trabalho e Tradição”

Genilson Mendes da Silveira
GENILSON MENDES DA SILVEIRA
VEREADOR

**SALA DAS SESSÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DE CARNAUBAL –
CARNAUBAL CEARÁ, AO 04 DE ABRIL DE 2023**